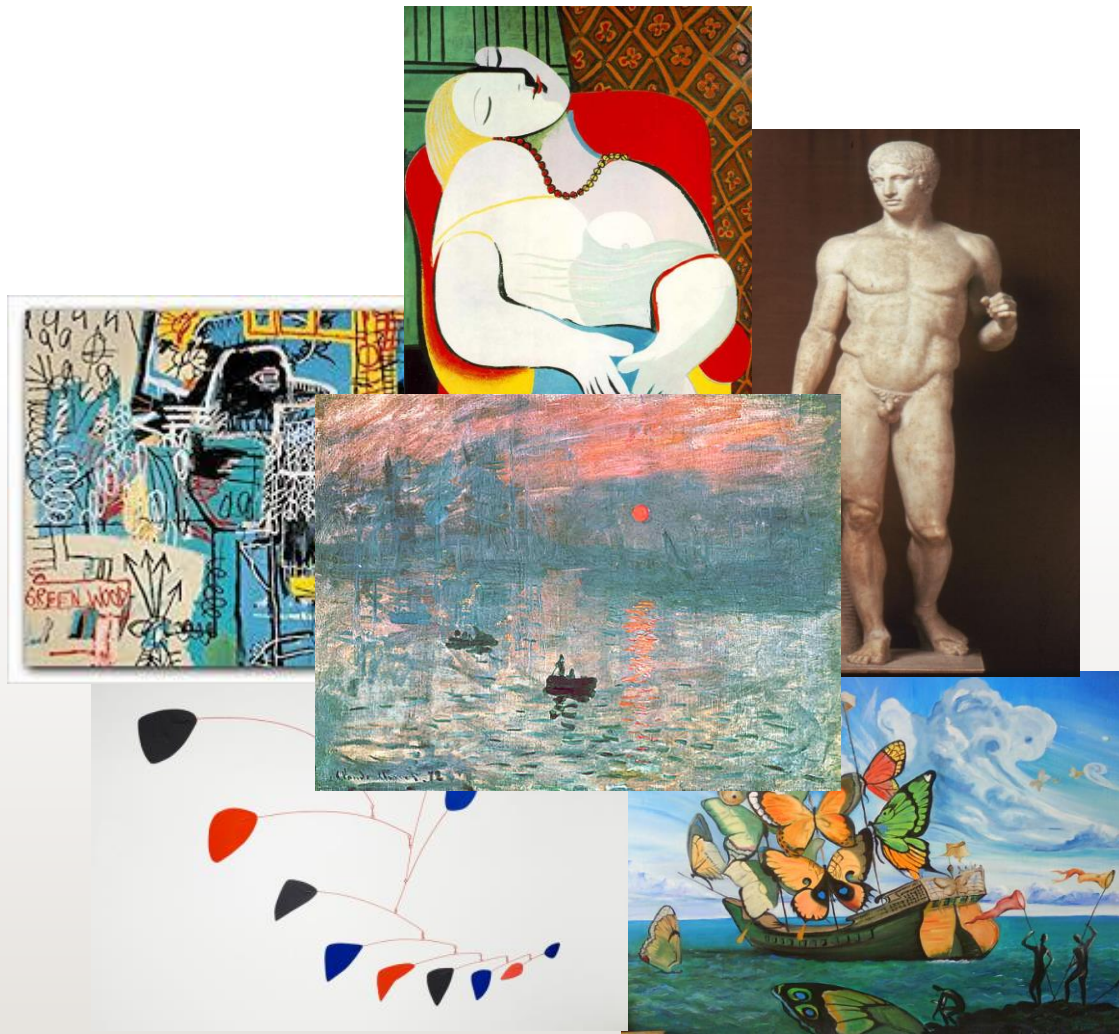




KUNSTSTROMINGEN

Inleiding:

De komende lessen gaan we een aantal belangrijke *kunststromingen* behandelen. Ook komen belangrijke *beeldaspecten* aan bod.

In de kunstbeschouwingsopdracht verdiep je je in een zelfgekozen kunstwerk en benoem je de belangrijkste kenmerken.

Zorg ervoor dat je de komende twee lessen goed oplet tijdens de uitleg zodat je een goede start maakt en vooral **veel plezier** aan deze opdracht hebt.

succes!!

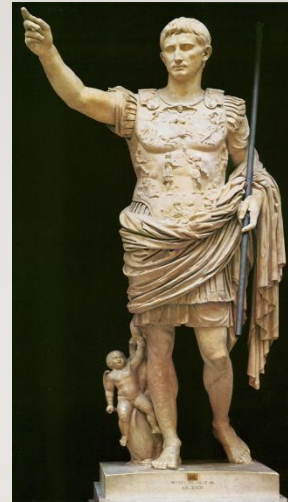


DE KUNSTSTROMINGEN

14 belangrijke Westerse kunststromingen



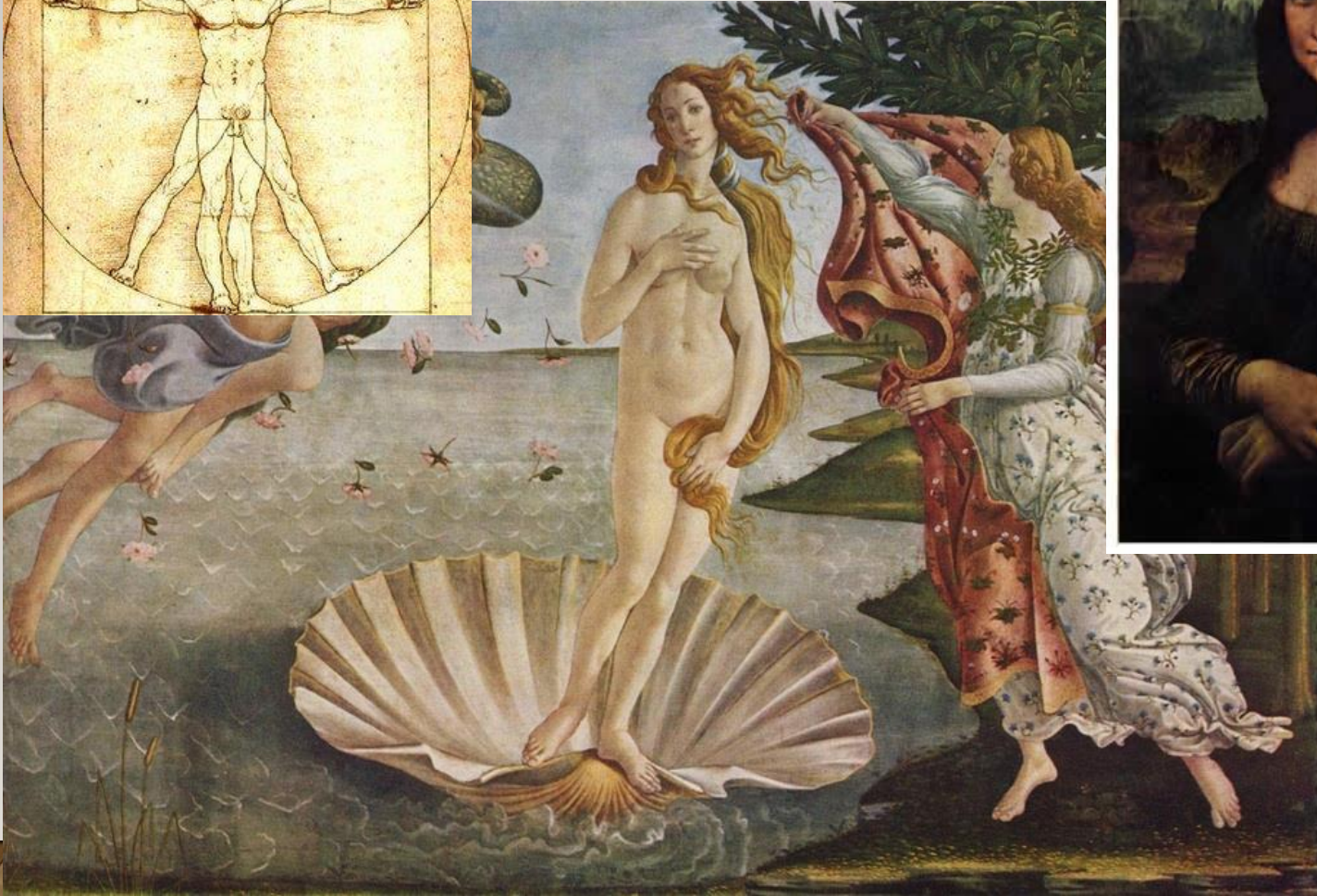
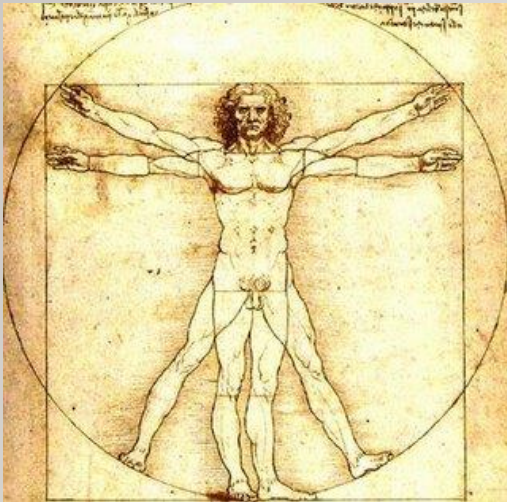
I. De Klassieke Oudheid (1000 v.Chr. - 500n.Chr.)



2. De Middeleeuwen (500 n.Chr. – 1500 n.Chr.)



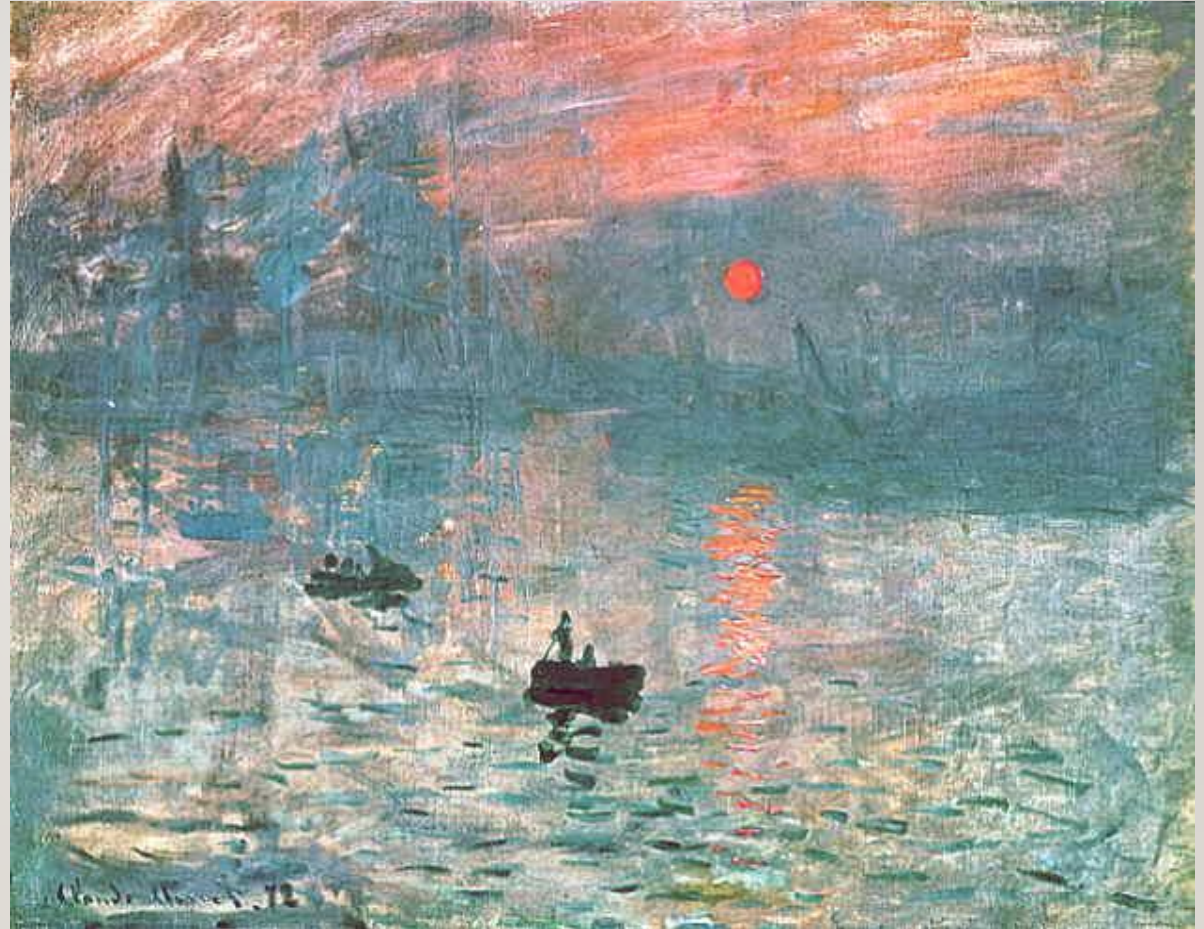
3. De Renaissance (1450-1600)



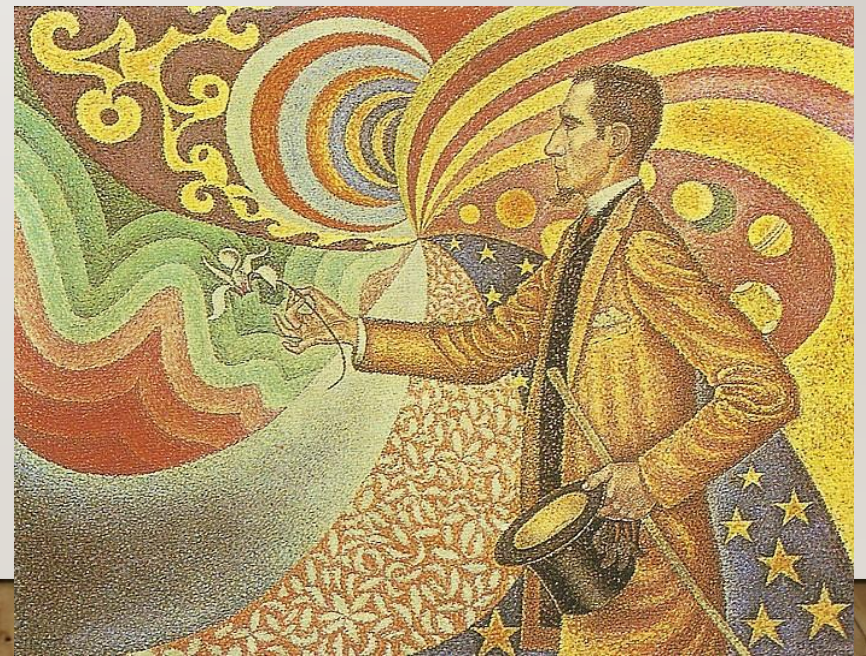
4. De Barok (en het Rococo) 1550-1700



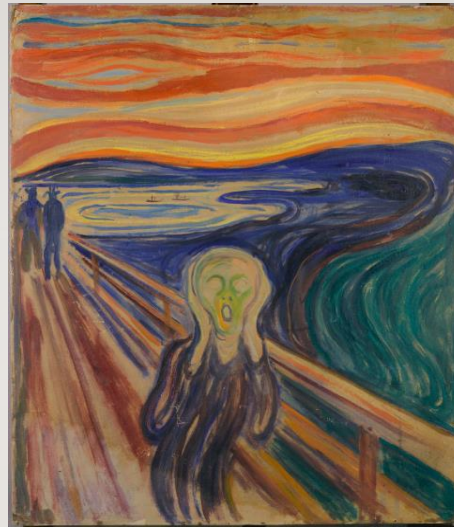
5. Het Impressionisme 1870-1887



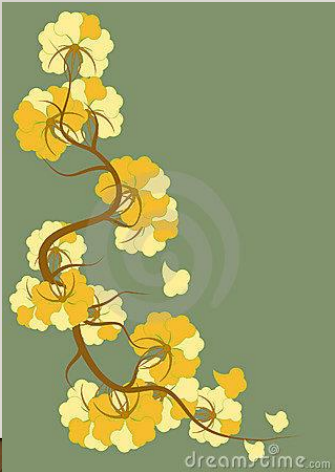
6. Het Pointillisme 1880-1900



7. Het Post-Impressionisme 1887 - 1900



8. Jugendstil 1890-1910



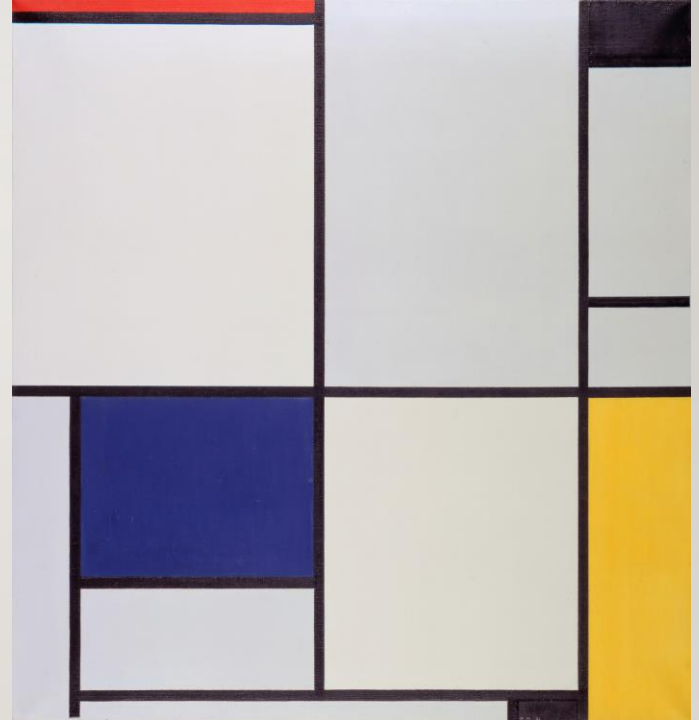
9. Het Expressionisme 1910-1920



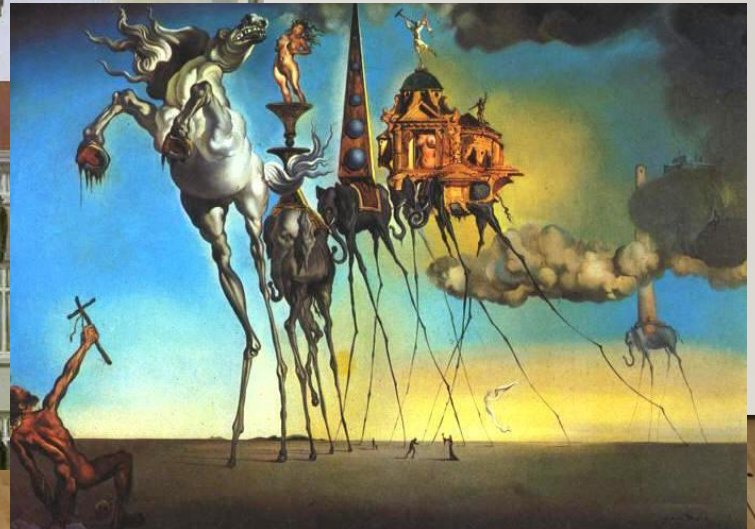
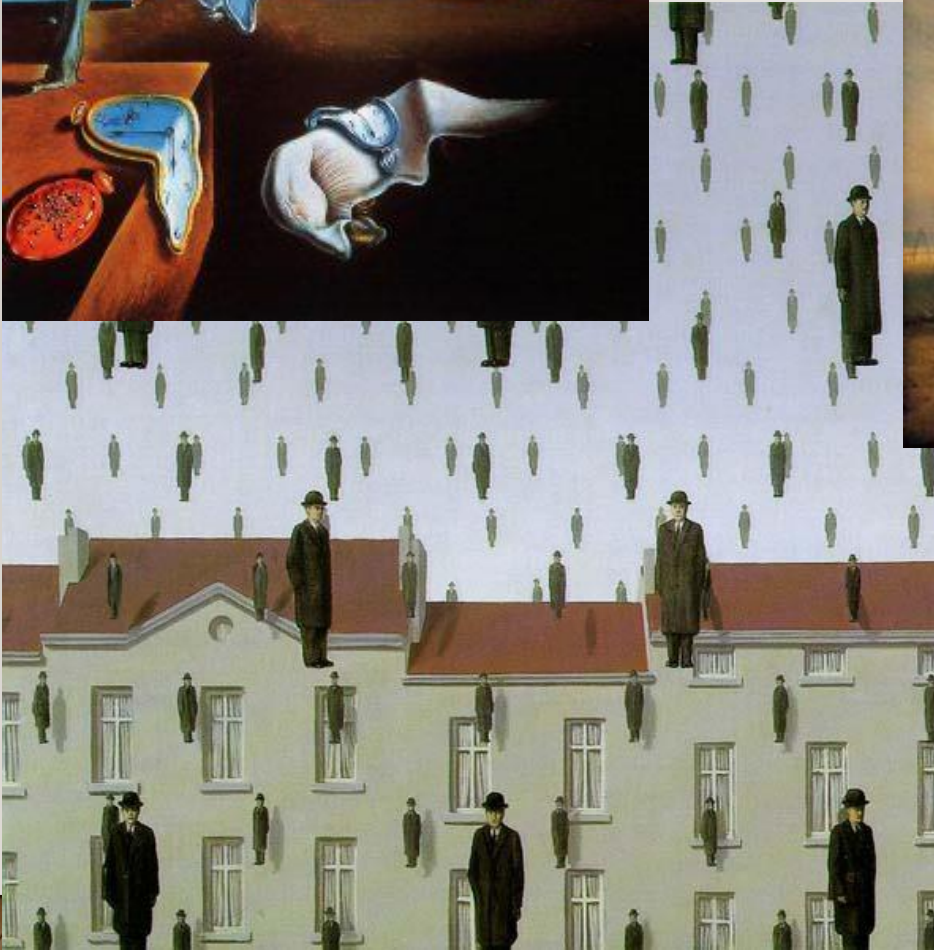
10. Het Kubisme 1907-1920



II. Abstrakte kunst 1904 - 1960



12. Het Surrealisme 1924-1940



13. Pop-Art 1955-1980



14. Conceptuele kunst 1917 -

